

演技内容申告書(個人)

大会名	第72回東海高等学校総合体育大会		
チーム			
選手名			
種目			
試技順			

演技予定内容

順番	内容	難度 採用予定に○	加点	
			略語	点数
例	投げ・転回・徒手 投げ 転回	前投げ 前宙 背面キャッチ B	視受	0.1
①	投げ・転回・徒手			
②	投げ・転回・徒手			
③	投げ・転回・徒手			
④	投げ・転回・徒手			
⑤	投げ・転回・徒手			
⑥	投げ・転回・徒手			
⑦	投げ・転回・徒手			
⑧	投げ・転回・徒手			
⑨	投げ・転回・徒手			
⑩	投げ・転回・徒手			
⑪	投げ・転回・徒手			
⑫	投げ・転回・徒手			

申告者サイン

加点要素記入一覧

加点要素用語		略語	加点
次々投げにD難度	→	次投	0.1
視野外投げ(受け)	→	視投(視受)	0.1
手以外投げ(受け)	→	手投(手受)	0.1
手具投げ(受け)	→	具投(具受)	0.1
両手投げに4動作	→	W投(W受)	0.1
E難度に投げか2回操作	→	操	0.1
6m移動での2重跳び	→	2重	0.1
3重跳びで3動作	→	3動	0.1
回転跳びを2重跳び	→	回	0.1